

TESLA



TESLA

GLASBENO GLEDALIŠKA PREDSTAVA V IZVEDBI JANEZA DOVČA

www.janezdovc.com

**"Če hočete najti skrivnost
univerzuma, razmišljajte o energiji,
frekvencah in vibracijah."**

Nikola Tesla



KAZALO

- 01. Ustvarjalci
- 02. O predstavi
- 03. Janez Dovč
- 04. Odmevi
- 05. Kontakt



USTVARJALCI

Avtor koncepta, glasbe in izvedba: Janez Dovč

Režija: Marko Bratuš

Scenarij: Ana T. Kus in Janez Dovč

Narator: Gregor Budal

Glas Nikole Tesle: Alojz Svete

Ženska glasova: Petra Trobec in Jasna Klinc

Kostumografija: Dajana Ljubičić

Scenografija: Janez Dovč, Marko Bratuš, Ana T. Kus

Strokovni sodelavci: dr. Andrej Detela, dr. Miro

Rozman, Janko Rožič, Miro Dovč, Igor Vuk, dr. Nejc

Likar, dr. Andrej Gams, Andrej Kobal

Luč: Samir Botonjić

Produkcija: Cankarjev dom in Celinka.si



O PREDSTAVI

Osrednja osebnost glasbeno-gledališke predstave Tesla je izumitelj Nikola Tesla, za katerega številni trdijo, da je »človek, ki je izumil 20. stoletje«.

Predstava se sprehodi skozi devet poglavij Teslovega življenja, ki s pomočjo glasbe, poskusov, biografskih odlomkov in citatov dostopno predstavijo svet Nikole Tesle, njegovih izumov ter predvsem njegove neizmerne humanistične želje po izboljšavi sveta za naslednje generacije. Tesla se nam v šolski uri predstavi ne le kot znanstvenik in izumitelj, temveč tudi kot rahločuten vsestranski umetnik, neke vrste sodobni Leonardo Da Vinci, čigar način ustvarjanja je najpogosteje spominjal na Mozartovo ustvarjanje glasbe.

Nikola Tesla je bil znan tudi kot izjemen prezentator svojih idej, podobno kot Krištof Kolumb s svojim jajcem ali Steve Jobs v svetu računalništva. Tako tudi vsako poglavje predstave zaznamuje drug inštrument, med katerimi lahko najdemo tako eksotične kot malone futuristične inštrumente, kot so Teslova tuljava, laserska harfa, teremin, različni sintetizatorji zvoka, doma narejeni inštrumenti, vsakdanji predmeti in, nenazadnje, tudi prav poseben gost, Nao.

Namen glasbeno-gledališkega spektakla pa ni zgolj zgodovinski pregled življenja enega najvplivnejših znanstvenikov, ampak predvsem predaja njegovega sporočila zanamcem, ki jim polaga na srce, naj sodelujejo pri gradnji Novega sveta, ki »ne bo svet zatiranih in ponižanih, temveč svobodnih ljudi in narodov, enakovrednih v dostojanstvu in spoštovanju sočloveka«.

Predstava je avtorsko delo vsestranskega glasbenika Janeza Dovča ter v sebi združuje njegova najljubša svetova: fiziko in glasbo. Skupna točka obeh, kot tudi vrste izumov Nikole Tesle, je resonanca, fizikalni pojav, ki je osnova vseh glasbenih inštrumentov ter je ključen tudi pri sobivanju človeka s sočlovekom in naravo.



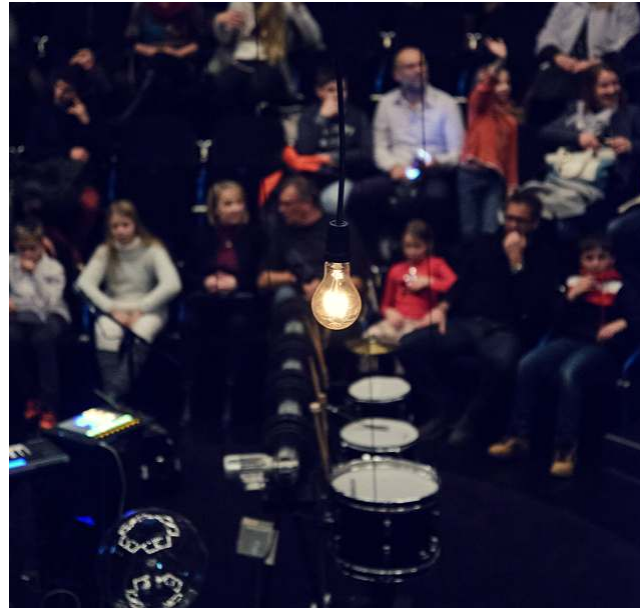
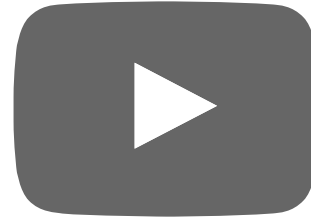
JANEZ DOVČ

Harmonikar, skladatelj, multiinstrumentalist in diplomirani fizik Janez Dovč (*1980) se je glasbi povsem posvetil leta 2004, ko se je pridružil eni najuglednejših slovenskih zasedb Terrafolk. Razvil se je v izjemnega odrskega in studijskega glasbenika. Njegovo igranje lahko slišimo na več kot 40 nosilcih zvoka.

Kot glasbenik, skladatelj in producent sodeluje s številnimi domačimi in tujimi ethno, klasičnimi, pop in jazz solisti, orkestri (Orkester Slovenske filharmonije, Simfonični orkester RTVS, Sounds of Slovenia) ter ustvarjalci najrazličnejših studijskih, filmskih in gledaliških projektov (Carmina Slovenica, Lojze Krajncan, Izidor Leitinger, The Fool Cool Orchestra, SNG Drama, Cankarjev dom...).

Prejemnik nagrade Vesna za najboljšo filmsko glasbo za celovečerni film Drevo (2014).

OGLED NAPOVEDNEGA VIDEOA



**" Iskrivo, ganljivo in udarno v vseh
pogledih."**

Uršula Cetinski, direktorica Cankarjevega doma

**" Je bilo dobro? Ne. Odlično? Ne.
Bilo je IZJEMNO."**

mag. Edita Krajnović, direktorica družbe Mediade

**"Lahko smo pred vsem svetom
ponosni, da je eden od nas iznašel
nov umetniški jezik in v njem izrazil
sporočila, še kako pomembna za naš
čas."**

dipl. ing. fiz. Andrej Detela

TESLA



KONTAKT

Inštrumentalist in skladatelj Janez Dovč
info@janezdovc.com

Produkcija: Cankarjev dom in Celinka.si

 **cankarjev dom**

 **celinka**